

**EDITAL DE
LANÇAMENTO** | **I BIENAL
DO LIVRO DE
SERGIPE**

2025

Ler, sentir, transformar.

EDITAL Nº 01/2025

I EDIÇÃO DA BIENAL DO LIVRO DE SERGIPE

Por meio deste edital, a Comissão Organizadora da **I Bienal do Livro de Sergipe** torna pública, para o conhecimento da sociedade sergipana, a abertura de inscrições para os diferentes formatos de participação da I Edição da Bienal do Livro de Sergipe, que será realizada nos dias **18, 19 e 20 de setembro de 2025**, das **8h às 19h**, no **Museu da Gente Sergipana**..

1 DO OBJETO DA BIENAL

A I Edição da **Bienal do Livro de Sergipe** tem como objetivo::

- 1.1. Disseminar e promover princípios e valores culturais, bem como debater e refletir por meio da literatura.
- 1.2. Proporcionar à comunidade escolar acesso às linguagens artísticas, contribuindo para a construção de bases para novos leitores e escritores.
- 1.3. Instigar o estabelecimento de parcerias entre a sociedade civil e os setores público e privado em torno da cultura sergipana, fortalecendo o acesso às diversas formas de conhecimento.
- 1.4. Fomentar o cenário do multiculturalismo e do pluriculturalismo no estado de Sergipe, estimulando a inclusão e a participação popular.
- 1.5. Fomentar o empreendedorismo criativo no segmento artístico-cultural por meio de oficinas, palestras, apresentações e exposições literárias.

2 DO PÚBLICO-ALVO

O evento é direcionado a:

- **Estudantes** da Educação Básica (Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Médio e suas diversas modalidades, incluindo o ensino profissionalizante), além de estudantes do Ensino Superior;
- **Docentes, escritores, agentes culturais, empresários e a comunidade** em geral.

3 DO ESPAÇO DE REALIZAÇÃO

O evento será realizado no **Museu da Gente Sergipana**, tanto na área externa quanto na interna, com conexão à **Praça Camerino** e ao **Largo da Gente Sergipana**.

Os espaços específicos incluem:

- **Praça dos Escritores** (área externa ao lado do Barracão Cultural)
- **Central das Oficinas** (auditório do museu)
- **Universo Geek** (área externa ao lado do Café da Gente)
- **Praça Camerino** (extensão do evento)
- **Largo da Gente Sergipana** (visitação)

4 DAS INSCRIÇÕES

As inscrições para a participação na **I Bienal do Livro de Sergipe** somente serão aceitas se realizadas no site www.bienaldolivrosergipe.com.

Para escritores: A inscrição será individual, com taxa de **R\$ 300,00 (trezentos) reais**, com limite de inscrição para no máximo dois dias, dando espaço para alternância entre escritores. Será fornecido um balcão em material octonorm de 1m por 50cm com divisória.

Para escritores (lançamento): A inscrição será individual, com taxa diária de **R\$ 300,00 (trezentos) reais**, também com limite de inscrição para no máximo dois dias. Será fornecido um balcão em material octonorm de 1m por 50cm com divisória.

Para oficinas, palestras, painéis e rodas de conversa: A inscrição será individual e **gratuita**, sendo realizada antes do evento. Caso sobrem vagas, também serão feitas no dia do evento.

Para expositores: A inscrição será individual, para empresas e/ou empreendedores de diferentes segmentos, editoras, livrarias, sebstas, artesãos, considerando os aspectos de interesse público e de relevância cultural. A disponibilização dos estandes observará o quantitativo, a cronologia da inscrição e a escolha da cota de exposição, bem como a taxa de inscrição referente a cada categoria.

Para o recital de poesia: A inscrição será individual e **gratuita**, contemplando tanto poesias autorais quanto de outros autores, limitada a apenas **duas obras por poeta inscrito**.

Para exposição de desenhos e/ou quadros: A inscrição será individual e **gratuita**, contemplando apenas material autoral, limitada a apenas **cinco obras por expositor**.

Para as escolas (públicas ou privadas): As inscrições serão coletivas e **gratuitas**, contemplando escolas de Ensino Fundamental, Médio e instituições de nível Superior.

4.1 Sobre a restituição da taxa

A taxa de inscrição tem caráter administrativo e destina-se ao custeio das despesas operacionais deste evento. Sendo assim, o valor da taxa de inscrição não será devolvido em hipótese alguma, mesmo que o inscrito não compareça, desista de participar ou tenha sua inscrição indeferida por descumprimento das condições estabelecidas neste Edital..

4.2 Do resultado das inscrições

A confirmação das inscrições será comunicada por e-mail ou WhatsApp em até 48 horas após o recebimento da taxa. A confirmação estará condicionada à capacidade de vagas de cada categoria, que serão informadas nos formulários de inscrição.

5 DA CERTIFICAÇÃO AOS PARTICIPANTES

Todos os que desejarem e estiverem efetivamente inscritos para as oficinas, palestras e rodas de discussão, bem como os monitores que se voluntariarem para o trabalho, e que assinarem a lista de presença no final de cada atividade ou dia, receberão um certificado oferecido pela Comissão Organizadora da **I Bienal do Livro de Sergipe**.

6 DOS DOADORES

Serão aceitas doações pessoais, empresariais e/ou organizacionais, públicas e/ou privadas, para o desenvolvimento dos processos para a realização da Bienal.

As doações deverão ser realizadas em nome da **Bienal do Livro de Sergipe**, por meio de depósito bancário em conta a ser informada posteriormente.

7 DO VALE-LIVRO

Será distribuído vale-livro aos estudantes da Educação Básica, devidamente inscritos pela unidade de ensino. O vale deverá ser utilizado somente para a compra de livros dos expositores. A quantidade de vales por aluno estará atrelada ao volume de recursos arrecadado junto às doações dos setores público e/ou privado. O pagamento do vale-livro será realizado via transferência PIX.

8 DO CRONOGRAMA

ETAPA/AÇÃO	PERÍODO
Inscrições para participantes	08 a 15 de Setembro
Montagem dos <i>stands</i>	17 de Setembro
Realização da Bienal	18 a 20 de Setembro
Desmonte dos <i>stands</i>	21 de Setembro
Postagem dos certificados	30 de Setembro

9 DA PROGRAMAÇÃO

QUINTA-FEIRA, 18 DE SETEMBRO

8h | Credenciamento

8h30 | Apresentação musical – Vozes de Sergipe (palco principal)

8h45 | Abertura oficial e composição da mesa

9h45 | Painel de discussão – A literatura em estado de poesia (palco principal)

10h45 | Recital de poesia (palco principal)

11h | Mesa redonda – Encontro das academias literárias de Sergipe (auditório)

11h | Roda de conversa – Os livros mais lidos e mais traduzidos do mundo (Praça Camerino)
12h | Pausa para almoço
13h | Apresentação musical (voz e violão)
13h30 | Visitas nos espaços integrados do evento
14h | Roda de conversa – Contadores de histórias de Sergipe (auditório)
15h | Encontro Estadual dos Clubes de Leituras (auditório)
16h | Visita guiada ao Largo da Gente Sergipana
17h30 | Passagem de som (palco principal)
18h | Apresentação musical (palco principal)
19h | Encerramento

SEXTA-FEIRA, 19 DE SETEMBRO

8h | Credenciamento
8h45 | Apresentação musical – Vozes de Sergipe (palco principal)
9h | Painel de discussão – Luiz Gonzaga: A voz do Sertão na Literatura popular brasileira (auditório) **10h** | Roda de Conversa – Encontro Estadual dos Escritores e Escritoras Sergipanos (auditório) **10h** | Contação de história (átrio do museu)
11h | Sessão prática de biblioterapia (auditório)
11h | Roda de conversa – Ficção Cristã: desafios e conquistas nos eventos literários (Praça Camerino)
11h | Passeio cultural e pedagógico (Largo da Gente Sergipana)
12h | Pausa para almoço
14h | Apresentação musical – Voz e violão (palco principal)
15h | Encontro Estadual dos Cordelistas de Sergipe (auditório)
16h | A cultura popular e a música como identidade do povo sergipano (auditório)
17h30 | Passagem de som (palco principal)
18h | Apresentação musical (palco principal)
19h | Encerramento

SÁBADO, 20 DE SETEMBRO

8h | Credenciamento
8h45 | Apresentação musical – Vozes de Sergipe (palco principal)
9h | Visita pelos espaços do evento
10h | Roda de conversa – Economias criativas nos eventos literários (palco principal)
11h | Painel de discussão – Saúde e empreendedorismo criativo: a literatura como guia do cuidar
11h | Manifestações folclóricas (Largo da Gente Sergipana)
11h | Roda de conversa – Como manter o hábito da leitura na era tecnológica (Praça Camerino)
12h | Pausa para almoço
14h | Painel de discussão – Literatura marginal: das ruas às páginas (palco principal)
15h | Apresentação de teatro (palco principal)
15h | Encontro Estadual dos Professores de Literatura (palco principal)
16h | Apresentação de dança (palco principal)
17h30 | Passagem de som (palco principal)
18h | Apresentação musical (palco principal)
19h | Encerramento

10 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Caso qualquer participante, devidamente inscrito, descumpra as normas constantes neste Edital ou as orientações da Comissão Organizadora da **Bienal do Livro de Sergipe**, terá sua participação imediatamente cancelada, sem prejuízo de outras medidas cabíveis.

Os casos não previstos neste edital serão deliberados pela Comissão Organizadora da **Bienal do Livro de Sergipe**.

Aracaju/SE, 08 de setembro de 2025.